

# mixette stéréo

## *isis*



### **ERGONOMIE :**

Très intuitive, les dimensions et la disposition des commandes sont à la taille de nos mains gantées l'hiver (forme des boutons, réglage en continu de la sensibilité en façade, choix des connecteurs...).

### **QUALITÉS :**

Les très hautes performances des pré amplis permettent l'exploitation de micros à faible niveau (M160, M130) La finesse de l'écoute ravira les amoureux de la prise de son.

### **MAINTENANCE :**

De par sa conception, la maintenance est facile et à la portée de tous (points de réglages inscrits sur les circuits, composants sur support,...).

### **SPÉCIFICITÉS :**

La télécommande de gain, le décodeur M/S variable, la possibilité de « link » avec d'autres machines (Nagra®, Deva®, M3i® etc.) font de la *isis* un outil polyvalent pour la fiction, le documentaire, le reportage...

**SAMEDI 14 SARL**

287 rue du fbg St-Antoine 75011 Paris tél. : 01 40 09 78 18 fax : 01 40 09 93 61

Support technique : [www.alizeonline.com](http://www.alizeonline.com)

# Caractéristiques Techniques

## Préamplificateurs



Gain Maximum :	89 dB	Bande passante à -3dB :	10 Hz-25 KHz
Niveau Max. admissible en entrée	+ 16 dBm	Bruit ramené à l'entrée (20Hz-20KHz) :	-127 dBm
Impédance d'entrée :	20 KOhms	Bruit ramené à l'entrée (dBA) :	129 dBA
Limiteurs d'entrée indépendants		Distorsion à 1KHz (Gain Max.) :	< 0,1%
Marge de sécurité du limiteur:	16 dB	Inverseur de phase :	voie 1
		Couplage électronique des deux voies	

## Sorties

Niveau nominal de sortie symétrique :	+ 4 ou -56 dBm
(Commutable)	
Niveau Max. de sortie symétrique :	+ 24 dBm
Impédance de sortie symétrique :	200 Ohms
Niveau nominal de sortie asymétrique :	0 / -10 dBm
(Commutation interne)	
Niveau Max. de sortie asymétrique :	+ 20 / +10 dBm
Impédance de sortie asymétrique :	100 Ohms



Décodeur M/S variable en continu de 0° à 180°

## Mixer(in/out)

Niveau nominal de sortie mixer :	0 dBm
Niveau Max. de sortie mixer :	+ 20 dBm
Impédance de sortie mixer	100 Ohms
Niveau nominal d'entrée mixer :	0 dBm
Niveau Max. d'entrée mixer :	+ 15 dBm
Impédance d'entrée mixer :	10 KOhms



Télécommande de gain déportée

## Divers



Bruit de fond toutes voies fermées :	- 91 dBA
Diaphonie entre voies à 1KHz	80 dB
Alimentation par piles :	8 x LR06 (1,5V)
Alimentation externe :	5 à 15 Vcc / 800mA
Consommation :	250 mA (12V)
Autonomie :	Environ 8 Heures

Fréquences de coupure des filtres :	80 Hz ou 160 Hz pentes 6 dB et 12 dB (Commutable)
Sensibilité d'entrée du retour enregistrement :	0 dBm à -10 dBm (Ajust. Interne)
Niveau de sortie de la référence :	0 dBm à -10 dBm (Ajust. Interne)
Fréquence de référence :	1000 Hz
Calibrage des modulomètres :	0 dB pour +4 dBm / sorties Sym.

Poids en ordre de marche ( Avec piles ) :	1,9 kg
Dimensions (L x l x h) :	275 x 225 x 68 mm